



PLANO DE TRABALHO - TERMO DE FOMENTO - PROJETO

QUADRO 1 - Identificação do proponente

Nome da OSC Proponente: Instituto Qtal			
CNPJ: 13.509.766/0001-48		Endereço: Rua Chamantá, 1163	
Complemento:		Bairro: Vila Prudente	CEP: 03127-001
Telefone: (11) 9.5236-7832		Telefone: (DDD)	Telefone: (DDD)
E-mail: qtalinstituto@gmail.com / daniela@institutoqtal.com.br		Site: www.institutoqtal.com.br	
Dirigente da OSC: Daniela Marques			
CPF: 225.726.598-08		RG: 42.069.927-2	Órgão Expedidor: SSP/SP
Endereço do Dirigente: Av. Nova Cantareira, 5171, CEP: 02341-0020 - Tucuruvi, São Paulo/SP			



Dados do projeto

Nome do projeto: QTAL CINEMA		
Local de realização: CTAs, Subprefeituras, Praça do Patriarca, Brasilândia, Butantã e Parisópolis	Período de realização: 18/12/2023 à 03/07/2024	Horários de realização: 14:00 / 19:30
Nome do responsável técnico do projeto: José Ricardo Firmino	Nº do registro profissional: 23819 -134	
Valor total do projeto: (R\$ 1.999.137,69 + 85.500,00) = R\$ 2.084.637,69 - Dois milhões, oitenta e quatro mil, seiscentos e trinta e sete reais e sessenta e nove centavos.		
Número de beneficiários (diretos) atendidos: 31.000	Custo <i>per capita</i> : R\$ 67,21	

QUADRO 2 - Histórico do proponente e histórico na área cultural e no objeto da parceria

O INSTITUTO QTAL é uma Organização da Sociedade Civil (OSC), sem fins lucrativos, e tem como missão ser o elo de integração entre Governo e suas diretrizes, a Iniciativa Privada através de ações de responsabilidade social, em benefício da Sociedade Civil (Terceiro Setor). Sua diretoria é composta por dirigentes e empresários de sucesso ligados aos segmentos representados pelo Instituto.

Desde 2011 nossos esforços seguem para elevar o número de praticantes de esporte como instrumento de integração social e melhoria da saúde; promover e aplicar programas culturais com foco no desenvolvimento humano e questões de saúde e meio ambiente através de campanhas de conscientização da população, utilizando ações em conjunto com órgãos humanitários atuantes em todo território nacional.

O QTAL nasceu com o intuito de promover e desenvolver as atividades de segmentos ligados ao esporte, cultura, saúde e meio ambiente, através de projetos e ações com entidades, governo, empresas e comunidades, com metas de elevar a integração social, melhoria da saúde, promoção e aplicação de programas culturais com foco no desenvolvimento humano, e com responsabilidade sustentável do Meio Ambiente através de campanhas de conscientização da população, utilizando ações em conjunto com órgãos humanitários atuantes em todo território nacional.

SERVIÇOS:

Gestão de Projetos, Contratos e Convênios;

Organização de eventos em geral;

Promoção de encontros, debates, seminários, palestras, conferências e congressos;

Organização de cursos, treinamentos e qualificação entre outras formas de aprendizado;

Promoção de eventos ligados a cidadania, cultura, meio ambiente, esporte e lazer.

DIRIGENTES:

Hoje o Instituto é dirigido pela Presidente e o Diretor Executivo e fiscalizado por seus conselheiros.

Daniela Marques (Presidente)

Possui mais de 09 anos de experiências no mercado de trabalho e desde 2018 trabalha em grandes projetos de eventos, levando entretenimento e cultura pelo estado de São Paulo.

Com vasta experiência em Administração e gestão de pessoas, habilidades de negociação, conhecimento em finanças e processos de compras.

Cursando nível superior em Recursos Humanos.

QUADRO 3 - Histórico da proponente em atividades desenvolvidas com o poder público (municipal, estadual ou federal).

Evento Golden Fight II (SEME) em 2013 - Cidade de São Paulo
Stars Fight Night (SEME) em 2014 - Cidade de São Paulo
Golden Fight III (SEME) em 2014 - Cidade de São Paulo
GOLDEN FIGHT III (SEME) em 2014 - Cidade de São Paulo
AMAZING FIGHT BRAZIL (SEME) em 2015 - Cidade de São Paulo
GOLDEN FIGHT IV (SEME) em 2015 - Cidade de São Paulo
TOP THAI BRAZIL III (SEME) em 2015 - Cidade de São Paulo
Top Thai Brasil V (SEME) em 2016 - Cidade de São Paulo
STARS FIGHT NIGHT (SEME) em 2016 - Cidade de São Paulo
TOP THAI BRASIL IV (SEME) em 2016 - Cidade de São Paulo
AMAZING FIGHT BRAZIL (SEME) em 2016 - Cidade de São Paulo
QTAL CINEMA (SMC) em 2019 - Cidade de São Paulo
QTAL CINEMA (SMC) em 2020 - Cidade de São Paulo
CINE QTAL? (SMC) em 2021 - Cidade de São Paulo
CINE INCLUSIVO (Secretaria de Turismo) em 2023 - Estado do Rio de Janeiro

QUADRO 4 - Objeto da parceria

O presente projeto tem por objetivo a realização do QTAL CINEMA? que se trata de uma iniciativa cultural pautada em ações de difusão, reflexão e promoção audiovisual, com entrada franca. O projeto objetiva promover a exibição de filmes, curta e longa metragens em caráter expositivo. Mas com o atual cenário do Brasil e mundo contra o COVID-19, tornou-se um objetivo a nós também a necessidade de aperfeiçoar o nosso projeto para trazer às pessoas momentos de diversão e alegria, mas com segurança e prevenção.

QUADRO 5 – Justificativa do Projeto.

O projeto Qtal Cinema visa levar cultura e entretenimento de qualidade para a população em situação de vulnerabilidade social, através da exibição de filmes em centros comunitários, abrigos e praças públicas em todas as subprefeituras do município. Nesta edição do projeto iremos levar além do tradicional filme com pipoca e refrigerante, uma sessão de karaokê e uma sessão de discussão sobre a temática do filme antes da sessão começar. Nossa proposta é:

- 15h sessão de karaokê;
- 16h30 discussão sobre a temática do filme com o diretor, um ator ou um profissional de psicologia;
- 17h sessão de cinema;
- 18h45 encerramento.

Serão 78 eventos entre Dezembro de 2023 e Julho de 2024, 40 deles realizados em albergues durante a semana, e 30 nas subprefeituras da Capital, majoritariamente aos sábados e domingos. Os 8 outros eventos nas Itaim Paulista, Brasilândia, Butantã, Paraisópolis e Praça do Patriarca terão capacidade para até 1000 pessoas, e nas demais subprefeituras serão para até 500 pessoas. Ao todo o projeto visa atender diretamente até 29.800 pessoas e milhares de outras pessoas indiretamente.

Assim sendo dividimos os temas por mês, para que possamos despertar a população a pensar mais nos assuntos conforme eles são trazidos à tona pelas datas significativas em cada período. Tendo isso em vista dividimos da seguinte forma:

- Outubro e Novembro: aos sábados abordaremos o racismo estrutural e aos domingos a desigualdade entre sexos, o empoderamento feminino e a sororidade;
- Dezembro: queremos falar sobre união e reinserção familiar;
- Janeiro: comédias nacionais para começarmos o ano com bom humor;
- Fevereiro: filmes que tenham a cidade de São Paulo como principal locação.

Por que escolhemos esses temas? Qual a importância deles para a população? Porque durante nossa curadoria de temas percebemos que alguns assuntos precisam ser revisitados e vistos pela população, pois são bastante significativos para o público em questão.

Racismo Estrutural:

Segundo dados do IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística), pessoas pretas ou pardas, maioria no país, são as que mais sofrem no Brasil com a falta de oportunidades e a má distribuição de renda. Cerca de 78% das mortes violentas no país – categoria que reúne homicídio doloso, latrocínio, lesão corporal seguida de morte e mortes por intervenção policial – são de negros (dados do 16º Anuário Brasileiro de Segurança Pública). Os números são alarmantes e mostram como são necessárias reformas e ações que combatam o racismo estrutural no Brasil.

No Plano de Trabalho da Prefeitura (2021-2024) constam ações de combate ao racismo estrutural e uma dessas medidas é justamente o fomento a discussão e a educação da população quanto ao assunto. Por isso, a exibição de filmes que mostrem este cenário, junto com a oportunidade de discutir sobre o tema é uma excelente forma de reconhecer o problema e educar para que não se perpetue. Sempre, antes de cada sessão, teremos o diretor, um ator ou atriz, ou um especialista no assunto para discutir com a população sobre o tema.

Desigualdade entre sexos, empoderamento feminino e sororidade:

A luta por equiparação salarial e direitos iguais das mulheres não começou hoje, e parece que, infelizmente, ainda não tem data para terminar, ainda é preciso trazer o assunto a tona e falar sobre para que as mulheres lutem por seus direitos, tomem consciência do seu fundamental papel na sociedade e para que cada vez mais se unam e trabalhem para garantir o direito de todas.

Um estudo recente da Fundação Seade, apontou que 45% das mulheres que pararam de procurar trabalho, na Grande São Paulo, o fizeram para poder cuidar da casa e dos filhos. O estudo revelou ainda que o desemprego é maior entre as mulheres 27%, contra 21% entre os homens. Uma outra pesquisa, da empresa Cognatis, com base nos dados do CADEG, mostrou que em nenhum município Brasileiro com mais de 250 mil habitantes existe equiparação salarial, na verdade, as mulheres recebem significativamente menos do que os homens em todos os municípios.

Tendo isso em vista, consideramos de extrema importância trabalharmos essa temática trazendo filmes que abordem o assunto e momentos de discussão com especialista, para que as pessoas possam refletir sobre a realidade e adotar uma outra postura diante dela.

Reinserção Familiar

Muitas das pessoas que o projeto visa atingir estão em uma difícil situação com a família, seja pelo uso de drogas, por abuso e violência, por problemas econômicos ou até mesmo por problemas simples do dia a dia.

Nosso objetivo com esse tema é que as pessoas reflitam sobre os relacionamentos familiares, entendam que não existe a família perfeita, mas que sempre é possível se reconstruir, mesmo diante de traumas e formar sua própria família ou retomar os laços aqueles que você ama.

As sessões serão precedidas de uma discussão da temática com uma psicóloga e solicitaremos apoio do Centro de Apoio Psicossocial (CAPS) local para que todos aqueles que quiserem passar por atendimento e acompanhamento psicológico possam ser atendidos em momento oportuno.

Bom humor

Janeiro é o primeiro mês do ano e é também o mais pesado para o cidadão na questão de gastos, para deixar o mês mais leve teremos sessões de comédia para toda família, haja vista que é o mês de férias e crianças e adolescentes estão em casa.

As sessões de janeiro serão ótimas oportunidades de programa cultural familiar desfrutando do espaço público de uma maneira nova. Todas as exposições serão precedidas por uma oficina lúdica em que toda a família possa trabalhar junta sobre a temática do filme.

São Paulo, nossa cidade

Em fevereiro queremos chamar a atenção para o espaço público, para a nossa cidade e o que ela tem para oferecer. Queremos que as pessoas vejam a cidade na tela para que possam reconhecê-la e repensá-la. Afinal, na correria do dia, geralmente não

apreciamos a cidade, não vemos o que ela tem a oferecer, não enxergamos o que ela precisa e muito menos o que podemos, como indivíduos, fazer para melhorá-la.

É um chamado para abraçarmos a nossa cidade e cuidarmos dela como ela precisa ser cuidada, o espaço público é de todos e para todos, por isso precisamos aprender a cuidar dele e a ocupá-lo. Queremos despertar o espírito coletivo e a ideia de pertencer ao lugar em que habita.

Para fomentar esse pensamento nossas sessões trarão filmes que tenham a cidade de São Paulo como cenário e promoveremos um debate sobre o assunto antes da sessão de cinema.

Com esses cinco temas, fechamos nossa temporada de exposições e esperamos, através do entretenimento, da cultura e do debate, plantar a reflexão e fomentar o pensamento crítico na mente no nosso público, despertando em cada cidadão a vontade de ser melhor individual e coletivamente.

QUADRO 6 – Metas e Parâmetros de Monitoramento e Avaliação.

Monitoramento e Avaliação			
Resultados Esperados	Metas	Parâmetros / Indicadores	Meios de Verificação
Difusão de manifestação cultural	Realizar 78 exposições.	78 exposições	Fotografias panorâmicas do local de realização ou lista de inscrição

QUADRO 7 - Metodologia

O Instituto Qtal tem como objetivo levar a inclusão social e cultural através da sétima arte, tendo como cenário de exibição os espaços públicos dentro das Comunidade da cidade de São Paulo, o Instituto Qtal promove essas exibições através Secretaria Municipal de Cultura, fornecendo telas de led para exibição de filmes. O projeto Qtal Cinema visa levar cultura e entretenimento de qualidade para a população em situação de vulnerabilidade social, através da exibição de filmes em centros comunitários, abrigos e praças públicas em todas as subprefeituras do município.

Nesta edição do projeto iremos levar além do tradicional filme com pipoca e refrigerante, uma sessão de karaokê e uma sessão de discussão sobre a temática do filme antes da sessão começar. O Instituto Qtal leva o cinema não com objetivo de conquistar recorde e sim alcançar a admiração dos paulistanos, mas no cenário que estamos vivendo hoje, nosso objetivo maior é levar a alegria a todos afetados por essa pandemia.

Pensamos em como trazer as pessoas que serão alcançadas pelo projeto momento de cultura e entretenimento, mas com segurança, prevenção e orientação seguindo os padrões de segurança.

A execução local, será validada com os coordenadores das unidades, considerando o melhor horário e dia da semana, faremos ainda cartazes de divulgação.

O Evento será registrado com foto e vídeos e ao final uma rápida pesquisa de satisfação dos usuários e coordenadores.

Iremos disponibilizar, as versões físicas e/ou online da pesquisa, bem como os registros em foto e vídeo de cada evento.

Pré-Produção/Preparação - Definição e contratação da equipe técnica, assim como a elaboração do cronograma, contato com as unidades onde será exibido, definição dos locais específicos de realização. Esta etapa compreende a fase inicial de trabalho de todos os coordenadores e seus assistentes e deve ser iniciada em até 30 dias antes da data de realização do projeto. Nesta fase serão assinados os contratos de trabalho e prestação de serviços necessários, tais como: coordenadores; assistentes; técnicos; e todos os demais fornecedores. As aferições serão feitas através de contratos, notas, pagamentos bancários ou recibos assinados pelos beneficiários.

Contratações dos funcionários: 18/12/2023 x 30/12/2023 → 13 dias

Alinhamento Operacional dos locais de exibição: 20/12/2023 x 22/12/2023 → 02 dias

Contratação de Prestadores de serviço: 20/12/2023 x 17/01/2024 → 28 dias

Produção/Execução: A etapa de execução compreende a oferta do bem cultural ao público e pressupõe a coordenação de toda a equipe técnica para a realização do projeto em forma de evento. Será aferidos por meio de registros fotográficos ou filmagens.

Divulgação: 20/12/2023 x 03/07/2024 → 196 dias

Execução/Produção: 27/12/2023 x 03/07/2024 → 189 dias

Pós-Produção A etapa de pós-produção prevê o encerramento de contratos, pagamentos remanescente aos fornecedores e funcionários e elaboração dos documentos para prestação de contas. Serão aferidos pelo registros de presença dos funcionários e

documentos de prestação de contas gerados.
Pós Produção: 04/07/2024 x 13/08/2024 → 40 dias

QUADRO 8 - Número previsto de participantes ou público total e descrição do público-alvo

O público esperado é rotativo e pode atingir aproximadamente 29.400 (vinte e nove mil e quatrocentos pessoas). O público-alvo são crianças, jovens, adultos e idosos.

QUADRO 9 - Plano de divulgação/comunicação

Mídia Eletrônica
<https://www.instagram.com/institutoqtal/?hl=pt-br> / <https://www.facebook.com/institutoqtal> / <https://institutoqtal.com.br/>

Cartazes e panfletos

Local	Datas	Horário	Endereço
Itaim-Paulista	23/12/2023	15:00	A definir.
Subprefeitura 01	27/1/2024	15:00	A definir.
CTA Parque Novo Mundo	30/1/2024	15:00	Av Tenente Amaro da Silveira, 1399 Pq Novo Mundo
Centro POP Santana	1/2/2024	15:00	Rua Banco das Palmas, 361 Santana
Subprefeitura 02	28/1/2024	15:00	A definir.
Brasilândia	25/1/2024	15:00	A definir.
Centro POP Vila Maria	6/2/2024	15:00	Av. Zachi Narchi, 600
CTA Santana	8/2/2024	15:00	Avenida Zachi Narchi 153 Santana
Subprefeitura 03	3/2/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 04	4/2/2024	15:00	A definir.
CTA Prates I	13/2/2024	15:00	Rua Prates, 1101
CTA Prates II	15/2/2024	15:00	Rua Prates, 1101
Subprefeitura 05	10/2/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 06	11/2/2024	15:00	A definir.
CTA Prates III	20/2/2024	15:00	Rua Prates 1101

CTA Boraceia	22/2/2024	15:00	Rua Norma Piericcini Gianott, 77 Barra Funda
Subprefeitura 07	17/2/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 08	18/2/2024	15:00	A definir.
CTA Brigadeiro Galvão	27/2/2024	15:00	Rua Brigadeiro Galvão, 265 Barra Funda
CTA Brás	29/2/2024	15:00	Av. Alcântara Machado, 725/729 - Brás
Subprefeitura 09	24/2/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 10	25/2/2024	15:00	A definir.
CTA Raio de Luz	5/3/2024	15:00	Rua da Mooca, 418 Mooca
CA Imigrantes	7/3/2024	15:00	Rua Japurá, 234 - Bela Vista
Praça do Patriarca	2/3/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 11	3/3/2024	15:00	A definir.
Vila Reencontro Cruzeiro do Sul	12/3/2024	15:00	Av. Cruzeiro do Sul, 808, bairro Armênia, São Paulo - SP
Vila Reencontro Ladeira da Memória	14/3/2024	15:00	São Paulo - SP, bairro República
Subprefeitura 12	9/3/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 13	10/3/2024	15:00	A definir.
CTA 5 Butantã	19/3/2024	15:00	Rua Telmo Coelho Filho, 210, Jardim Olympia
Casa de Acolhida Zancone	21/3/2024	15:00	Av. Imperatriz Leopoldina, 1335 - Vila Leopoldina
Subprefeitura 14	16/3/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 15	17/3/2024	15:00	A definir.
Casa de Acolhida Jaçanã	26/3/2024	15:00	Rua Alto Paraguai, 630
Casa de Acolhida Lajeado	28/3/2024	15:00	Rua Cruz do Espírito Santo, 1162 - Guaianases
Subprefeitura 16	23/3/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 17	24/3/2024	15:00	A definir.
CTA 16 Guaianazes	2/4/2024	15:00	Rua Capitão Pucci, 15, Guaianazes
CTA Vila Mariana	4/4/2024	15:00	Rua José Maria Whitacker, 2000 Vila Mariana
Subprefeitura 18	30/3/2024	15:00	A definir.
Butantã	31/3/2024	15:00	A definir.

CTA Santo Amaro	9/4/2024	15:00	Praça Dr. Francisco Ferreira Lopes, 434 - Santo Amaro
Casa de Acolhida Santo Amaro	11/4/2024	15:00	Rua Suzana Rodrigues, 135 - Santo Amaro
Subprefeitura 19	6/4/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 20	7/4/2024	15:00	A definir.
Centro POP Santo Amaro	16/4/2024	15:00	Rua Promotor Gabriel Netuzzi Perez, 81 - Santo Amaro
CAE Santo Amaro Mulheres	18/4/2024	15:00	Rua Carmo do Rio Verde, 553 - Jd. Caravelas - Sto Amaro
Subprefeitura 21	13/4/2024	15:00	A definir.
Parisópolis	14/4/2024	15:00	A definir.
CTA Parque Novo Mundo	23/4/2024	15:00	Av Tenente Amaro da Silveira, 1399 Pq Novo Mundo
Centro POP Santana	25/4/2024	15:00	Rua Banco das Palmas, 361 Santana
Subprefeitura 22	20/4/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 23	21/4/2024	15:00	A definir.
Centro POP Vila Maria	30/4/2024	15:00	Av. Zachi Narchi, 600
CTA Santana	2/5/2024	15:00	Avenida Zachi Narchi 153 Santana
Subprefeitura 24	27/4/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 25	28/4/2024	15:00	A definir.
CAE Vila Prudente II - Nova Esperança	7/5/2024	15:00	R Dona Genoveva D´ Ascoli,37 - Vila Prudente
Casa de Acolhida Cor Esperança	9/5/2024	15:00	Rua Cardeal Arco Verde, 1968 - Pinheiros
Subprefeitura 26	4/5/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 27	5/5/2024	15:00	A definir.
Vila Reencontro Cruzeiro do Sul	14/5/2024	15:00	Av. Cruzeiro do Sul, 808, bairro Armênia, São Paulo - SP
Vila Reencontro Ladeira da Memória	16/5/2024	15:00	São Paulo - SP, bairro República
Subprefeitura 28	11/5/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 29	12/5/2024	15:00	A definir.
A definir	18/5/2024	15:00	A definir.
A definir	19/5/2024	15:00	A definir.
Subprefeitura 30	25/5/2024	15:00	A definir.

A definir	26/5/2024	15:00	A definir.
A definir	1/6/2024	15:00	A definir.
A definir	2/6/2024	15:00	A definir.
A definir	8/6/2024	15:00	A definir.
A definir	9/6/2024	15:00	A definir.
A definir	15/6/2024	15:00	A definir.
A definir	16/6/2024	15:00	A definir.
A definir	22/6/2024	15:00	A definir.
A definir	23/6/2024	15:00	A definir.

QUADRO 10 - Orçamento Geral.

O Projeto terá o custo total de R\$ 1.997.964,89 (um milhão, novecentos e noventa e sete mil e novecentos e sessenta e quatro reais e oitenta e nove centavos).

QUADRO 11 - Contrapartida da Entidade Proponente

Valor total da contrapartida: R\$ 85.500,00 - 57 * R\$ 1.500,00 (oitenta e cinco mil e quinhentos reais)
Fornecimento de 57 diárias para contratação palestrante psicólogo da cidade de São Paulo para realizar roda e conversa com o público.

QUADRO 12 - Apoios, patrocínios, fontes externas (além da Secretária Municipal de Cultura)**QUADRO 13 – Cronograma de realização do Projeto**

Cronograma de realização do projeto						
Metas/ Etapas	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor R\$	Data início	Data término
Meta 1	Pré - Produção					
Etapa 1	Contratações dos funcionários	Dias	19	R\$ 353.283,70	11/12/2023	30/12/2023
Etapa 2	Contratação de Prestadores de serviço	Dias	30	R\$ 1.296.546,40	18/12/2023	17/1/2024
Meta 2	Divulgação					
Etapa 1	Serviço de redes sociais e panfletagem	Evento	163	R\$ 180.219,59	20/12/2023	3/7/2024
Meta 3	Execução/Produção					
Etapa 1	Entrega do bem cultural	Evento	163	R\$ 128.582,00	27/12/2023	3/7/2024
Meta 4	Administração					
Etapa 1	Custos Administrativos	Mês	6	R\$ 40.506,00	11/12/2023	3/7/2024

QUADRO 14 – Cronograma de Desembolso – Previsão de receitas a serem utilizadas na execução do projeto.

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO					
Rubricas	1ª parcela	2ª parcela	3ª parcela	Nº parcela (...)	TOTAL
Recursos Humanos	R\$ 353.283,70			1	R\$ 353.283,70
Oficineiros					
Encargos sociais e trabalhistas do RH					
Despesas obrigatórias por força de lei ou acordo ou convenção coletiva de trabalho					
Material de consumo	R\$ 54.662,00			1	R\$ 54.662,00
Serviços	R\$ 1.466.235,99			1	R\$ 1.466.235,99
Transporte	R\$ 84.450,00			1	R\$ 84.450,00
Hospedagem					
Horas Técnicas					
Taxas de serviços públicos ou exercício de poder de polícia					
Bens permanentes					
Manutenção e reforma do imóvel					
Manutenção e reparo de bens permanentes					
Locação de imóvel (incluindo IPTU e taxa condominial)					
Alimentação (público atendido ou pessoal contratado)					
Transporte (público atendido)					
Materiais pedagógicos					

Locação de veículos					
Concessionárias de serviços					
Contratações artísticas					
Outras despesas	R\$ 40.506,00			1	R\$ 40.506,00
TOTAL	R\$ 1.999.137,69				R\$ 1.999.137,69
Contrapartida	R\$ 85.500,00				
TOTAL GERAL	R\$ 2.084.637,69				R\$ 2.084.637,69

QUADRO 15– Orçamento de Despesas Detalhado – Previsão das despesas do projeto. Preencher apenas os itens de despesa que efetivamente serão usados no projeto. Excluir o item caso não seja usado no projeto.

PLANILHAS DE DESPESAS GERAL											
Especificação	Justificativa da necessidade do item a ser contratado	Descrição Detalhada de Cada Item	Quantidade	Unidade Medida	Valor Unitário	Orçamentos para Base de Valor Unitário (Informar preço e fonte de base)					Custo Total
						Orçamento 01	Orçamento 02	Orçamento 03	Média de Valores (valor Unitário)	Descontos Impostos	
Serviços - Execução											
Cadeira	Assentos para as sessões de cinema. Quantidade e necessária para todo o projeto.	Locação de cadeiras	31000	Unidade	2,00	LocaLed 27.151.13 6/00001- 59 Unit: 2,00 62.000,00	LighTop 10.645.24 6/0001-74 Unit: 2,57 79.670,00	Meteoro Eventos 24.970025 /0001-86 Unit: 2,90 89.900,00	2,49		62.000,00

Painel de LED com SOM	Painel de LED para exibição do filme. Quantidade e necessária para todo o projeto.	Locação de Painel P6 ou P4 até 4m x 2m com sonorização.	40	Unidade	7.404,50	LocaLed 27.151.136/00001-59 Unit: 7.404,50 296.180,00	LighTop 10.645.246/0001-74 Unit: 7.775,02 311.000,80	Meteoro Eventos 24.970025/0001-86 Unit: 7.445,80 297.832,00	7.541,77		296.180,00
Painel de LED com SOM	Painel de LED para exibição do filme. Quantidade e necessária para todo o projeto.	Locação de Painel de LED P6 ou P4 até 5m x 3m com sonorização.	30	Unidade	11.221,80	LocaLed 27.151.136/00001-59 Unit: 11.221,80 336.654,00	Meteoro Eventos 10.645.246/0001-74 Unit: 11.310,30 339.309,00	LighTop 10.645.246/0001-74 Unit: 11.434,20 343.026,00	11.322,10		336.654,00
Painel de LED com SOM	Painel de LED para exibição do filme. Quantidade e necessária para todo o projeto.	Locação de Painel de LED P6 ou P4 até 7m x 3m com sonorização.	8	Unidade	14.938,80	LocaLed 27.151.136/00001-59 Unit: 14.938,80 119.510,40	LighTop 10.645.246/0001-74 Unit: 15.302,24 122.417,92	Meteoro Eventos 24.970025/0001-86 Unit: 15.357,70 122.861,60	15.199,58		119.510,40
Pipoqueira	Fabricação de pipoca de cinema. Quantidade e necessária para todo o projeto.	Locação de pipoqueira de pelo menos 18oz, com insumos especializados para	86	Diárias	800,00	LocaLed 27.151.136/00001-59 Unit: 800,00 68.800,00	LighTop 10.645.246/0001-74 Unit: 1.130,00 91.900,00	Meteoro Eventos 24.970025/0001-86 Unit: 800,00 68.800,00	910,00		68.800,00

		fabricação de 300 pipocas de cinema.									
Refrigeração	Resfriamento dos refrigerantes. Quantidade necessária para todo o projeto.	Saco de Gelo 5Kg ou equivalente.	2480	Unidade	8,90	Fonte Nova Supermercado 00.000.00 0/0000-00 Unit: 8,90 22.072,00	Tenda Atacado 00.000.00 0/0000-00 Unit: 10,90 27.032,00	Carrefour 00.000.00 0/0000-00 Unit: 11,29 27.999,20	10,36		22.072,00
Atividade Cultural	Atividade com instrumentos musicais que dará noções ao público presente e como tocar estes instrumentos.	Contratação de empresa para execução da atividade	78	Unidade	1.115,00	Opportunià 10.414.20 4/0001-22 Unit: 1.115,00 86.970,00	Pixcine 33.048.03 2/0001-16 Unit: 1.250,00 97.500,00	Gogue Comunicação Visual 03.226.37 8/0001-67 Unit: 1.350,00 105.300,00	1.238,33		86.970,00
Organizador de Fila	Organização do evento. Quantidade necessária para todo o projeto.	Locação de organizadores de fila com display	1320	Unidade	35,00	LocaLed 27.151.13 6/00001-59 Unit: 35,00 46.200,00	LighTop 10.645.24 6/0001-74 Unit: 38,00 50.160,00	Meteoro Eventos 24.970025 /0001-86 Unit: 35,00 46.200,00	36,00		46.200,00

Gradil	Organização do evento. Quantidade e necessária para todo o projeto.	Locação de gradil.	1140	unidade	65,00	LocaLed 27.151.13 6/00001- 59 Unit: 65,00 74.100,00	LighTop 10.645.24 6/0001-74 Unit: 65,00 74.100,00	Meteoro Eventos 24.970025 /0001-86 Unit: 65,00 74.100,00	65,00		74.100,00
Ambulância	Requisito legal. Quantidade e necessária para todo o projeto.	Locação de ambulância	38	unidade	750,00	Gogue Comunica ção Visual 03.226.37 8/0001-67 Unit: 750,00 28.500,00	Ponto 09.132.00 1/0001-64 Unit: 1.200,00 45.600,00	Conceitto Plus 22.206.64 2/000181 Unit: 1.200,00 45.600,00	1.050,00		28.500,00
Banheiro Químico	Requisito legal. Quantidade e necessária para todo o projeto.	Locação de banheiros químico	114	unidade	300,00	Gogue Comunica ção Visual 03.226.37 8/0001-67 Unit: 300,00 34.200,00	Ponto 09.132.00 1/0001-64 Unit: 302,00 34.428,00	Opportuni tà 10.414.20 4/0001-22 Unit: 320,00 36.480,00	307,33		34.200,00
Banheiro Químico PNE	Requisito legal. Quantidade e necessária para todo o projeto.	Locação de banheiros químico	76	unidade	360,00	Gogue Comunica ção Visual 03.226.37 8/0001-67 Unit: 360,00 27.360,00	Ponto 09.132.00 1/0001-64 Unit: 363,00 27.588,00	Opportuni tà 10.414.20 4/0001-22 Unit: 366,00 27.816,00	363,00		27.360,00
Gerador (120KVA)	Gerador de energia elétrica.	Locação de gerador	38	unidade	2.473,68	Opportuni tà 10.414.20	Gogue Comunica ção Visual	Ponto 09.132.00 1/0001-64	2.534,56		94.000,00

	Quantidade necessária para todo o projeto.	de energia elétrica				4/0001-22 Unit: 2.473,68 94.000,00	03.226.37 8/0001-67 Unit: 2.500,00 95.000,00	Unit: 2.630,00 99.940,00			
SubTotal Serviços - Execução						1.296.546,40	1.395.705,72	1.385.854,80			

Materiais											
Refrigerante	Bebidas para distribuição no evento. Quantidade necessária para todo o projeto.	Aquisição de refrigerantes de 2L ou equivalente à 2L	6200	Unidade	8,50	Gogue Comunicação Visual 03.226.37 8/0001-67 Unit: 8,50 52.700,00	Ponto 09.132.00 1/0001-64 Unit: 9,60 59.520,00	Conceitto Plus 22.206.64 2/000181 Unit: 9,65 59.830,00	9,25		52.700,00
Copos	Servir refrigerantes. Quantidade necessária para todo o projeto.	Aquisição de copos de 300ml - Pacote com 100 unidade	436	Pacote	4,50	Gogue Comunicação Visual 03.226.37 8/0001-67 Unit: 4,50 1.962,00	Ponto 09.132.00 1/0001-64 Unit: 5,20 2.267,20	Conceitto Plus 22.206.64 2/000181 Unit: 6,00 2.616,00	5,23		1.962,00
SubTotal Materiais						54.662,00	61.787,20	62.446,00			

Transporte											
Fretes e	Transporte	Taxi,	210	Diárias	406,65	Gogue	Conceitto	Ponto	550,00		84.450,00

Transportes	e de materiais, equipamentos e pessoas. Quantidade necessária para todo o projeto.	Uber, combustível, locação de veículos, motoboy, etc				Comunicação Visual 03.226.378/0001-67 Unit: 406,65 78.890,00	Plus 22.206.642/000181 Unit: 530,00 102.820,00	09.132.001/0001-64 Unit: 560,00 108.640,00			
SubTotal Transportes						84.450,00	102.820,00	108.640,00			

Serviços - Divulgação

Cartazes	Divulgação do evento. Quantidade necessária para todo o projeto.	Propaganda do filme e da atividade (formato 297 x 420 mm)	1320	Unidade	3,90	Gogue Comunicação Visual 03.226.378/0001-67 Unit: 3,90 5.148,00	Conceitto Plus 22.206.642/000181 Unit: 4,00 5.280,00	Ponto 09.132.001/0001-64 Unit: 7,00 9.240,00	4,97		5.148,00
Registro (foto e filme)	Registro do evento e prestação de contas. Quantidade necessária para todo o projeto.	Registro do evento e prestação de contas	94	Unidade	350,00	Gogue Comunicação Visual 03.226.378/0001-67 Unit: 350,00 32.900,00	Conceitto Plus 22.206.642/000181 Unit: 370,00 34.780,00	Ponto 09.132.001/0001-64 Unit: 380,00 35.720,00	366,67		32.900,00
Site	Divulgação do	Agenda do Projeto e	78	Unidade	250,00	Gogue Comunicação	Conceitto Plus	Ponto 09.132.00	276,67		19.500,00

	evento. Quantidade e necessária para todo o projeto.	Informações				ção Visual 03.226.37 8/0001-67 Unit: 250,00 19.500,00	22.206.64 2/000181 Unit: 300,00 23.400,00	1/0001-64 Unit: 280,00 21.840,00			
Rede Sociais	Divulgação do evento. Quantidade e necessária para todo o projeto.	Divulgação do Itinerante e Agenda do Projeto	1	Un/Mês	1.500,00	Opportuni tà 10.414.20 4/0001-22 Unit: 1.500,00 9.000,00	Pixcine 33.048.03 2/0001-16 Unit: 1.600,00 9.600,00	Gogue Comunica ção Visual 03.226.37 8/0001-67 Unit: 1.900,00 11.400,00	1.666,67		9.000,00
Panfletos	Divulgação do evento. Quantidade e necessária para todo o projeto.	Anúncio dos Eventos (Formato 148 x 210 mm)	75569	Unidade	0,60	Gogue Comunica ção Visual 03.226.37 8/0001-67 Unit: 0,60 45.341,59	Conceitto Plus 22.206.64 2/000181 Unit: 0,61 45.719,44	Ponto 09.132.00 1/0001-64 Unit: 0,62 46.852,98	0,61		45.341,59
Arte Cartaz e Folders	Divulgação do evento. Quantidade e necessária para todo o projeto.	Artes para o panfleto, cartaz e redes sociais.	78	Serviço	400,00	Gogue Comunica ção Visual 03.226.37 8/0001-67 Unit: 400,00 31.200,00	Conceitto Plus 22.206.64 2/000181 Unit: 430,00 33.540,00	Ponto 09.132.00 1/0001-64 Unit: 450,00 35.100,00	426,67		31.200,00
Lona de comunicação visual	Comunicação Visual. Quantidade e	Comunicação Visual	76	unidade	350,00	Gogue Comunica ção Visual 03.226.37 8/0001-67	Conceitto Plus 22.206.64 2/000181 Unit:	Ponto 09.132.00 1/0001-64 Unit: 372,00	364,00		26.600,00

	necessária para todo o projeto.					Unit: 350,00 26.600,00	370,00 28.120,00	28.272,00			
SubTotal Serviços - Divulgação						169.689,59	180.439,44	188.424,98			

VALORES PARA O PROJETO											
Especificação	Justificativa da necessidade do item a ser contratado	Descrição Detalhada de Cada Item	Quantidade	Unidade Medida	Valor Unitário	Orçamentos para Base de Valor Unitário (Informar preço e fonte de base)					
						Orçamento 01	Orçamento 02	Orçamento 03	Média de Valores (valor Unitário)	Descontos Impostos	Custo Total
Recursos Humanos											
Coord. Geral	Responsável legal pelo Instituto e pelo projeto.	Dirigente da OSC Daniela Marques, CPF - 225.726.598-08, RG - 42.069.927-2. Informamos que a dirigente não é remunerada pelo cargo de Presidente	1	Pessoa/7 Mês	0,00	,00	,00	,00	0,00		0,00

		es de serviços e comitê organizador.									
Coord. do Projeto	Responsável pela elaboração, execução e prestação de contas, por 7 meses.	Responsável pela elaboração, desenvolvimento e conceituação do projeto como um todo. Controle administrativo e financeiro, emissão de relatórios, pagamentos, contratação dos prestadores de serviços, fornecedores, artistas e voluntários - até a prestação de contas.	1	Pessoa/7 Mêses	5.358,00	GlassDoor 00.000.00 0/0000-00 Unit: 5.358,00 37.506,00	Salário.com 00.000.00 0/0000-00 Unit: 6.899,00 48.293,00	Indeed 00.000.00 0/0000-00 Unit: 7.000,00 49.000,00	6.419,00		37.506,00

Coord. de Planejamento	Responsável pelo planejamento e coordenação das metas e etapas do projeto, por 7 meses	Planeja e desenvolve metas de longo prazo e objetivos de curto prazo. Suporta a execução de planos de negócios e iniciativas importantes. Identifica ameaças ou oportunidades. Elabora os relatórios de progresso e analisa as questões que afetam a produtividade, lucratividade e crescimento da	1 Pessoa/ 7 Mês	5.996,07	Catho 00.000.00 0/0000-00 Unit: 5.996,07 41.972,49	Talent 00.000.00 0/0000-00 Unit: 6.000,00 42.000,00	GlassDoor 00.000.00 0/0000-00 Unit: 8.324,00 58.268,00	6.773,36			41.972,49
------------------------	--	--	-----------------	----------	---	--	---	----------	--	--	-----------

		<p>empresa. Planeja as demandas da equipe e certifica-se que todos os prazos para envio dos relatórios sejam cumpridos. Interage junto aos gestores no aprimoramento e desenvolvimento de novas visões de relatórios que atenda suas necessidades e cria condições para a tomada de decisão.</p>									
Coord. de Planejamento	Responsável pelo planejamento	Planeja e desenvolve metas	0	Pessoa/ 1 Mês	5.684,87	Catho 00.000.00 0/0000-00	Talent 00.000.00 0/0000-00	GlassDoor 00.000.00 0/0000-00	6.669,62		0,00

	<p>ntos e coordenação das metas e etapas do projeto, por 7 meses</p>	<p>de longo prazo e objetivos de curto prazo. Suporta a execução de planos de negócios e iniciativas importantes. Identifica ameaças ou oportunidades. Elabora os relatórios de progresso e analisa as questões que afetam a produtividade, lucratividade e crescimento da empresa. Planeja as demandas</p>				<p>Unit: 5.684,87 ,00</p>	<p>Unit: 6.000,00 ,00</p>	<p>Unit: 8.324,00 ,00</p>			
--	--	---	--	--	--	-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	--	--	--

		da equipe e certifique-se que todos os prazos para envio dos relatórios sejam cumpridos . Interage junto aos gestores no aprimoramento e desenvolvimento de novas visões de relatórios que atenda suas necessidades e crie condições para a tomada de decisão.								
Coord. Cultural	Coordena a integração do projeto nos locais de	Profissional responsável pela mobilização, através	1	Pessoa/6 Mês	4.283,00	GlassDoor 00.000.00 0/0000-00 Unit: 4.283,00 25.698,00	Salário.co m 00.000.00 0/0000-00 Unit: 5.500,00	Talent 00.000.00 0/0000-00 Unit: 6.374,36 44.620,52	5.385,79	25.698,00

	execução, por 6 meses	de reuniões e encontros com lideranças locais e cidades vizinhas.					38.500,00				
Coord. de Comunicação	Responsável por todas informações publicadas nas mídias e redes sociais do projeto, por 6 meses	É o profissional responsável pela coordenação das atividades da assessoria de imprensa, realizará a atualização dos diferentes canais de comunicação da empresa (mural, sites, comunicados internos).	1	Pessoa/6 Mês	4.500,00	Indeed 00.000.00 0/0000-00 Unit: 4.500,00 27.000,00	Talent 00.000.00 0/0000-00 Unit: 6.261,00 43.827,00	GlassDoor 00.000.00 0/0000-00 Unit: 6.270,00 43.890,00	5.677,00		27.000,00
Assistente de Produção I	Auxilia os coordenadores na	Faz as diversas cotações,	15	Pessoas/6 Mês	1.802,00	Catho 00.000.00 0/0000-00	Talent 00.000.00 0/0000-00	Indeed 00.000.00 0/0000-00	1.829,67		155.127,21

	execução das tarefas, metas e etapas do projeto, por 6 meses.	elabora, acompanha e cobra o cronograma de atividades de cada área, acompanha as reuniões de coordenação para desenvolver as atas e dar andamento nos encaminhamentos definidos em reunião e apoia execução dos eventos e realiza os registros.				Unit: 1.802,00 155.127,2 1	Unit: 1.809,00 189.945,0 0	Unit: 1.878,00 197.190,0 0			
Serviço Web Desgner	Responsável pela manutenção do site, por 6	Responsável pela manutenção do site	1	Pessoa/4 Mêses	1.600,00	Vagas.com 03.689.42 7/0001-37 Unit:	Talent 00.000.00 0/0000-00 Unit: 2.300,00	Indeed 00.000.00 0/0000-00 Unit: 2.384,00	2.094,67		6.400,00

	meses					1.600,00 6.400,00	16.100,00	16.688,00			
Serviço Programação PHP	Responsável pela configuração e programação do site, por 6 meses	Responsável pela configuração e programação do site		0 Pessoa/6 Mês	1.700,00	Vagas.com 03.689.42 7/0001-37 Unit: 1.700,00 ,00	Catho 00.000.00 0/0000-00 Unit: 2.548,11 ,00	Talent 00.000.00 0/0000-00 Unit: 3.000,00 ,00	2.416,04		0,00
Serviço de Produção e Edição de Vídeos	Responsável pela produção e edição dos vídeos para registros e divulgação no site e redes sociais, por 6 meses	Responsável pela produção e edição dos vídeos para registros e divulgação no site e redes sociais		1 Pessoa/6 Mês	1.500,00	Catho 00.000.00 0/0000-00 Unit: 1.500,00 9.000,00	Talent 00.000.00 0/0000-00 Unit: 1.949,55 13.646,85	Vagas.com 03.689.42 7/0001-37 Unit: 3.450,00 24.150,00	2.299,85		9.000,00
Coord. de Marketing	Coordenar toda a geração de conteúdos para o projeto, por 6 meses	Responsável pela geração de conteúdos, campanhas e divulgação dos eventos, coordenando e		1 Pessoa/6 Mês	4.000,00	Salário.com 00.000.00 0/0000-00 Unit: 4.000,00 24.000,00	Vagas.com 03.689.42 7/0001-37 Unit: 5.329,00 37.303,00	Indeed 00.000.00 0/0000-00 Unit: 5.675,00 39.725,00	5.001,33		24.000,00

		executando as atividades de comercialização / divulgação.									
Seguranças para o evento	Apoio de segurança nos locais dos eventos, por 6 meses	Responsável pela geração de conteúdos, campanhas e divulgação dos eventos, coordenando e executando as atividades de comercialização / divulgação.	1	Pessoas/ 5 Mês	1.916,00	Indeed 00.000.00 0/0000-00 Unit: 1.916,00 9.580,00	Salário.com 00.000.00 0/0000-00 Unit: 2.403,55 2.403,55	Talent 00.000.00 0/0000-00 Unit: 2.500,00 2.500,00	2.273,18		9.580,00
Brigadistas para o evento	Apoio de brigadistas nos locais dos eventos, por 6 meses	Responsável pela geração de conteúdos, campanhas	0	Pessoas/6 Mês	1.834,00	Talent 00.000.00 0/0000-00 Unit: 1.834,00 ,00	Vagas.com 03.689.42 7/0001-37 Unit: 1.834,00 ,00	Salário.com 00.000.00 0/0000-00 Unit: 2.294,03 ,00	1.987,34		0,00

		se divulgaçã o dos eventos, coordenan do e executand o as atividades de comerciali zação / divulgaçã o.									
Assistente de divulgação	Auxilia a entrega de panfletos, cartazes e orienta o público sobre o evento, por 6 meses	Responsável pela entrega de panfletos e cartazes na região dos eventos.	1	Pessoas/ 4 Mêses	1.700,00	Talent 00.000.00 0/0000-00 Unit: 1.700,00 6.800,00	Indeed 00.000.00 0/0000-00 Unit: 1.920,00 1.920,00	Catho 00.000.00 0/0000-00 Unit: 2.300,00 2.300,00	1.973,33		6.800,00
Assistente de divulgação	Auxilia a entrega de panfletos, cartazes e orienta o público sobre o evento, por 6 meses	Responsável pela entrega de panfletos e cartazes na região dos eventos.	3	Pessoas/ 2 Mêses	1.700,00	Talent 00.000.00 0/0000-00 Unit: 1.700,00 10.200,00	Indeed 00.000.00 0/0000-00 Unit: 1.920,00 5.760,00	Catho 00.000.00 0/0000-00 Unit: 2.300,00 6.900,00	1.973,33		10.200,00

SubTotal Recursos Humanos						353.283,70	439.698,40	485.231,52	56.696,85	0,00	353.283,70

Outras Despesas

Contador por 6 meses	Responsável pela prestação de contas	Responsável por gerar todos os documentos contábeis referentes a pagamentos de pessoas e tributos.	1	Pessoa/6 Mês	3.751,00	Talent 00.000.00 0/0000-00 Unit: 3.751,00 22.506,00	Catho 00.000.00 0/0000-00 Unit: 3.880,15 23.280,90	Indeed 00.000.00 0/0000-00 Unit: 4.645,00 27.870,00	4.092,05		22.506,00
Despesas jurídicas por 6 meses	Assessor jurídico	Responsável por validar os processos realizados pelo projeto, garantido que o projeto permaneça realizado dentro das normas e requisitos	1	Pessoa/6 Mês	3.000,00	Talent 00.000.00 0/0000-00 Unit: 3.000,00 18.000,00	Catho 00.000.00 0/0000-00 Unit: 3.053,50 18.321,00	Indeed 00.000.00 0/0000-00 Unit: 4.668,00 28.008,00	3.573,83		18.000,00

		legais.									
SubTotal Custos Administrativos						40.506,0 0	41.601,9 0	55.878,0 0	7.665,88	0,00	40.506,0 0

QUADRO 16 – Orçamento de Despesas de Contrapartida

CONTRAPARTIDA (apenas se houver)					
ESPECIFICAÇÃO	Descrição detalhada de cada item	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
MATERIAL					
				Sub total de materiais	
SERVIÇOS	Palestrante psicólogo	Diária	57	R\$ 1.500	R\$ 85.500
				Sub total de serviços	
				Total geral R\$ 85.500	

QUADRO 17 – Instalações, condições materiais e capacidade técnica e operacional para o desenvolvimento das atividades ou projetos previstos na parceria e o cumprimento das metas estabelecidas.

Informamos que a Instituto Qtal possui capacidade técnica e operacional para o desenvolvimento do referido projeto.

QUADRO 18 – Currículo da equipe de trabalho com respectiva atribuição

Nome Completo:	Daniela Marques
Atribuição:	Coord. Geral
Currículo resumido:	<p>Daniela Marques Há 8 anos trabalhando com projetos culturais. Iniciou suas atividade junto ao Instituto em 2016 tem participado de diversos projetos da Instituição.</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Filme os 10 Mandamentos - 2016</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Filme Nada a Perder 1 - 2018</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Filme Nada a Perder 2 - 2019</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Projeto Qtal Cinema? - 2019</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Qtal Cinema no Interior 2019</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Projeto Cine Qtal? - 2021</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Confraternização Final de Ano executado na Área de Lazer Água Espreada Jabaquara - 2021</p> <p>Empresa: Instituto Qtal</p>

Evento: Projeto Cine Inclusivo - 2023

Nome Completo:	Jose Ricardo Firmino	
Atribuição:	Coord. de Projeto	Total de horas semanais: 44
Currículo resumido:	<p>José Ricardo Firmino Há 16 anos trabalhando com gestor de projetos. Flautista e Instrutor de música em projeto social como voluntário. Iniciou suas atividade junto ao Instituto em 2019 tem participado de diversos projetos da Instituição. Este projeto contará com um Coordenador Geral que possui que possui em seu currículo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gestão e planejamento de eventos de cinema; ● Evento de cinema em ruas e praças; ● Cinema drive-in; ● Eventos de cinemas em aldeia indígenas, ribeirinhos, presídios e fundação casa; ● Músico; <p>Instrutor de música;</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Filme Nada a Perder 2 - 2019</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Projeto Qtal Cinema? - 2019</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Qtal Cinema no Interior 2019</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Projeto Cine Qtal? - 2021</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Confraternização Final de Ano executado na Área de Lazer Água Espreada Jabaquara - 2021</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Projeto Cine Inclusivo - 2023</p>	

Nome Completo:	Jéssica Vieira dos Santos	
Atribuição:	Agente Cultural	Total de horas semanais: 44
Currículo resumido:	<p>Experiência em eventos de cinema dentro de albergues, na área de administração, atendimento ao público, suprimentos e apoio à organização empresarial. Atuação em departamentos de recursos humanos e gestão financeira. Facilidade de adaptação em diversas áreas, bom relacionamento com a equipe e experiência com atendimento ao público. Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executados no Pop Vila Maria</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Parque Novo Mundo</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Brás</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Santana</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Barra Funda</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Confraternização Final de Ano executado na Área de Lazer Água Espreada Jabaquara</p>	

Nome Completo:	Raquel da Silva	
Atribuição:	Agente Cultural	Total de horas semanais: 44
Currículo resumido:	<p>Experiência em planejar, organizar e realizar eventos de cinema dentro de albergues e praças públicas. Realização de cotações, classificação e seleção de fornecedores. Facilidade de adaptação em diversas áreas, bom relacionamento com a equipe e experiência com atendimento ao público.</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Projeto: Qtal Cinema duração de 2 meses na cidade de São Paulo e mais de 15 eventos</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executados no Pop Vila Maria</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Parque Novo Mundo</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Brás</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Santana</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Barra Funda</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Confraternização Final de Ano executado na Área de Lazer Água Espreada Jabaquara</p>	

Nome Completo:	Fabiano Lasaro	
Atribuição:	Agente Cultural	Total de horas semanais: 44
Currículo resumido:	<p>Experiência em montagem e execução de eventos culturais. Atuação em projetos nacionais de exibição de cinema itinerante e em albergues, praças públicas da grande São Paulo.</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Projeto: Cinema Solidário com duração de 3 meses em todo o Brasil e mais de 300 eventos. Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executados no Pop Vila Maria</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Parque Novo Mundo</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Brás</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Santana</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Barra Funda</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Confraternização Final de Ano executado na Área de Lazer Água Espreada Jabaquara</p>	

Nome Completo:	Fabiano Lasaro	
Atribuição:	Agente Cultural	Total de horas semanais: 44
Currículo resumido:	<p>Experiência em montagem e execução de eventos culturais. Atuação em projetos nacionais de exibição de cinema itinerante e em albergues, praças públicas da grande São Paulo.</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Projeto: Cinema Solidário com duração de 3 meses em todo o Brasil e mais de 300 eventos. Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executados no Pop Vila Maria</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Parque Novo Mundo</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Brás</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Santana</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Barra Funda</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Confraternização Final de Ano executado na Área de Lazer Água Espreada Jabaquara</p>	

Nome Completo:	Lucas Neves Sopranzi	
Atribuição:	Agente Cultural	Total de horas semanais: 44
Currículo resumido:	<p>Realização de eventos de cinema dentro de albergues. Atendimento ao cliente interno e externo, atividade comercial, conhecimento intermediário do pacote Office, Word, PowerPoint, Excel, Internet. Ministração de treinamentos, tele operador ativo, área de cobrança e vendas de serviços financeiros.</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executados no Pop Vila Maria</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Parque Novo Mundo</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Brás</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Santana</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Barra Funda</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Confraternização Final de Ano executado na Área de Lazer Água Espreada Jabaquara</p>	

Nome Completo:	Tamires Alves da Silva	
Atribuição:	Promotor(a) de Evento	24
Currículo resumido:	<p>Experiência em realização de eventos de cinema dentro de albergues e atendimento ao público. Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executados no Pop Vila Maria</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Parque Novo Mundo</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Brás</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Santana</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Barra Funda</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Confraternização Final de Ano executado na Área de Lazer Água Espriada Jabaquara</p>	

Nome Completo:	Ilda da Silva	
Atribuição:	Promotor(a) de Evento	24
Currículo resumido:	<p>Experiência em realização de eventos de cinema dentro de albergues e atendimento ao público. Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executados no Pop Vila Maria</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Parque Novo Mundo</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Brás</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Santana</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Barra Funda</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Confraternização Final de Ano executado na Área de Lazer Água Espriada Jabaquara</p>	

Nome Completo:	Cleiton Andrade Silva	
Atribuição:	Promotor(a) de Evento	Total de horas semanais: 44
Currículo resumido:	<p>Experiência em realização de eventos de cinema dentro de albergues, vendas, auxiliar de escrevente e atendimento ao cliente e serviços gerais. Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executados no Pop Vila Maria</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Parque Novo Mundo</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Brás</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Santana</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Barra Funda</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Confraternização Final de Ano executado na Área de Lazer Água Espriada Jabaquara</p>	

Nome Completo:	Rosângela da Silva	
Atribuição:	Promotor(a) de Evento	24
Currículo resumido:	<p>Experiência em realização de eventos de cinema dentro de albergues e atendimento ao público. Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executados no Pop Vila Maria</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Parque Novo Mundo</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Brás</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Santana</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Barra Funda</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Confraternização Final de Ano executado na Área de Lazer Água Espriada Jabaquara</p>	

Nome Completo:	Jucélia Marcelino da Silva	
Atribuição:	Promotor(a) de Evento	Total de horas semanais: 44
Currículo resumido:	<p>Experiência em realização de eventos de cinema dentro de albergues e atendimento ao público. Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executados no Pop Vila Maria</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Parque Novo Mundo</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Brás</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Santana</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Barra Funda</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Confraternização Final de Ano executado na Área de Lazer Água Espriada Jabaquara</p>	

Nome Completo:	Patricia Barbosa da Silva	
Atribuição:	Promotor(a) de Evento	24
Currículo resumido:	<p>Experiência em realização de eventos de cinema dentro de albergues e atendimento ao público, recrutamento e seleção de pessoas, assessoria técnica e supervisão de cultura. Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executados no Pop Vila Maria</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Parque Novo Mundo</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Brás</p>	

Nome Completo:	Aline de Lima Rocha	
Atribuição:	Promotor(a) de Evento	24
Currículo resumido:	<p>Experiência em realização de eventos de cinema dentro de albergues e atendimento ao público, recrutamento e seleção de pessoas, assessoria técnica e supervisão de cultura. Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executados no Pop Vila Maria</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Parque Novo Mundo</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Brás</p>	

Nome Completo:	Vanessa Rebeca Bonifácio Rodrigues	
Atribuição:	Promotor(a) de Evento	24
Currículo resumido:	<p>Experiência organização de eventos, gestão de fornecedores, orçamentação de projetos, atendimento ao público, recrutamento e seleção de pessoas. Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executados no Pop Vila Maria</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Parque Novo Mundo</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Brás</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Cine Qtal? Executado no CTA Santana</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Mobicicleta - Clube Esperia</p> <p>Empresa: Instituto Qtal Evento: Confraternização Final de Ano executado na Área de Lazer Água Espriada Jabaquara</p>	